

Appellations

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Dessinateur / Dessinatrice en maroquinerie | <input type="checkbox"/> Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en chaussures |
| <input type="checkbox"/> Modéliste chaussures | <input type="checkbox"/> Patronnier-gradueur / Patronnière-gradueuse en chaussures |
| <input type="checkbox"/> Modéliste en industrie de l'habillement et autres fabrications à base d'étoffes | <input type="checkbox"/> Premier / Première d'atelier |
| <input type="checkbox"/> Modéliste en industrie de l'habillement et du textile | <input type="checkbox"/> Second / Seconde d'atelier |
| <input type="checkbox"/> Modéliste en industrie des cuirs, peaux et matériaux associés | <input type="checkbox"/> Technicien / Technicienne bureau d'études des industries de la chaussure |
| <input type="checkbox"/> Modéliste en maroquinerie | <input type="checkbox"/> Technicien / Technicienne bureau d'études maroquinerie |
| <input type="checkbox"/> Modéliste industriel / industrielle | <input type="checkbox"/> Technicien / Technicienne d'études en industrie des matériaux souples |
| <input type="checkbox"/> Modéliste-toiliste | <input type="checkbox"/> Toiliste |
| <input type="checkbox"/> Patronnier / Patronnière en chaussures | |

Définition

Réalise la mise au point technique et qualitative d'articles (confection textile, maroquinerie, chaussures, ...) par modification ou création de patrons modèles en fonction d'un cahier des charges ou d'un croquis, d'une figurine de style en vue d'une production en série. Intervient selon les normes de fabrication (normalisation des tailles, ...) et les impératifs de production (délais, coût, qualité, ...).

Peut créer de nouveaux modèles, réaliser une étude de style, le patronage (gradation taille par taille) d'articles ou réaliser des prototypes.

Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac Professionnel à Bac+2 (BTS, ...) en modélisme, industrie des matériaux souples complété par une expérience professionnelle en habillement et confection. La maîtrise d'un ou plusieurs logiciels (CAO, DAO, Modélisation) peut être requise.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de bureaux d'études, d'entreprises industrielles de fabrication d'articles textiles, en cuir et autres matériaux souples, en relation avec différents intervenants (styliste, patronnier, mécanicien modèle, toiliste, ...).

Elle peut être soumise à des horaires irréguliers et à des pics d'activité (collections, ...).

Activités et compétences de base

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Identifier les particularités d'exécution du modèle à partir du croquis, du cahier des charges et définir les possibilités de réalisation	Ir	<input type="checkbox"/> Techniques de prise de mesures (habillement)
		<input type="checkbox"/> Techniques de digitalisation

Activités et compétences de base

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Adapter ou créer un patron/gabarit à partir du croquis <input type="checkbox"/> Etablir les fiches techniques des articles (montage, matières, type de piqure, ...) ou présenter les caractéristiques techniques aux prototypistes <input type="checkbox"/> Contrôler le prototype par essayage, tests <input type="checkbox"/> Détecter les difficultés de montage, les non conformités (esthétique, tomber de vêtement, bien-aller, ...) et apporter des solutions techniques <input type="checkbox"/> Présenter un article ou prototype au styliste, chef de produit, client pour validation/accord de réalisation <input type="checkbox"/> Etablir les documents techniques relatifs au patron modèle en vue de l'industrialisation de l'article <input type="checkbox"/> Apporter un appui technique (suivi des têtes de série, explication de schéma de montage, ...) à différents intervenants (technicien méthodes, personnel de production, ...)	Ar Cr Rc C Ae Cr Rs	<input type="checkbox"/> Techniques de coupe de textile, cuir <input type="checkbox"/> Techniques de piqure machine <input type="checkbox"/> Techniques de gradation <input type="checkbox"/> Techniques de graduation chaussure <input type="checkbox"/> Normes rédactionnelles <input type="checkbox"/> Procédures d'essayage <input type="checkbox"/> Techniques d'assemblage/montage en habillement/confection <input type="checkbox"/> Couture manuelle <input type="checkbox"/> Lecture de dessins, croquis <input type="checkbox"/> Appréciation visuelle (symétrie, couleur, ...) <input type="checkbox"/> Appréciation esthétique (tomber de vêtement, ...) <input type="checkbox"/> Repérage d'anomalie, de défaut de fabrication <input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de modélisation et simulation

Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
Réaliser le patron modèle d'articles : <input type="checkbox"/> Accessoires de l'habillement <input type="checkbox"/> Chaussures et articles chaussants <input type="checkbox"/> Chemises <input type="checkbox"/> Costumes de scène/costumes à thème <input type="checkbox"/> Enfant <input type="checkbox"/> Femme <input type="checkbox"/> Haute couture/prêt à porter de luxe <input type="checkbox"/> Homme <input type="checkbox"/> Jeannerie/Sportswear <input type="checkbox"/> Articles de lingerie/balnéaire/corseterie <input type="checkbox"/> Maroquinerie (petite maroquinerie, sacs, bagages) <input type="checkbox"/> Produits à manches (tailleur, manteau, ...) <input type="checkbox"/> Robes	Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des textiles extensibles <input type="checkbox"/> Caractéristiques des textiles chaîne et trame <input type="checkbox"/> Caractéristiques des textiles maille <input type="checkbox"/> Caractéristiques des cuirs et peaux <input type="checkbox"/> Nomenclature du vêtement <input type="checkbox"/> Techniques de couture cuir <input type="checkbox"/> Techniques de traçage

Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Vêtements de cérémonie	Ra	
<input type="checkbox"/> Vêtements professionnels	Ra	
<input type="checkbox"/> Mouler une toile sur mannequin à partir d'un croquis ou d'une figurine	R	
<input type="checkbox"/> Réaliser un prototype à la main ou à la machine à partir d'un patron modèle	R	<input type="checkbox"/> Techniques de collage
<input type="checkbox"/> Décliner les tailles d'un modèle de base sur un logiciel de gradation	Cr	<input type="checkbox"/> Techniques de patronage <input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de patronage-gradation informatisé
<input type="checkbox"/> Créer un plan de coupe, schéma de placement des différentes pièces d'un article	Rc	
<input type="checkbox"/> Identifier des tendances et déterminer les spécificités d'un article ou d'une collection	Ae	<input type="checkbox"/> Eléments de base en stylisme <input type="checkbox"/> Techniques de dessin <input type="checkbox"/> Chiffrage/calcul de coût
<input type="checkbox"/> Tester des matériaux (élasticité, retraits de tissu, réactions matière, ...)	Rc	
<input type="checkbox"/> Coordonner la fabrication de modèles et l'organisation de l'équipe	Er	

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Bureau d'études et d'ingénierie <input type="checkbox"/> Entreprise de fabrication d'articles textiles <input type="checkbox"/> Entreprise de fabrication/réparation d'articles en cuir	<input type="checkbox"/> Chaussure <input type="checkbox"/> Confection textile <input type="checkbox"/> Haute couture <input type="checkbox"/> Maroquinerie <input type="checkbox"/> Prêt-à-porter	

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	H1404 - Intervention technique en méthodes et industrialisation — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Patronnier / Patronnière en chaussures ■ Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en chaussures ■ Patronnier-gradueur / Patronnière-gradueuse en chaussures	H2412 - Patronnage - gradation — Toutes les appellations

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	B1803 - Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	B1805 - Stylisme — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	D1407 - Relation technico-commerciale — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	E1205 - Réalisation de contenus multimédias — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	H2505 - Encadrement d'équipe ou d'atelier en matériaux souples — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	K1203 - Encadrement technique en insertion professionnelle — Moniteur / Monitrice d'atelier en établissement spécialisé
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	K2109 - Enseignement technique et professionnel — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	K2111 - Formation professionnelle — Toutes les appellations
H1205 - Études - modèles en industrie des matériaux souples ■ Toutes les appellations	M1101 - Achats — Toutes les appellations