

Appellations

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Affichiste | <input type="checkbox"/> Infographiste |
| <input type="checkbox"/> Animateur / Animatrice 2D | <input type="checkbox"/> Infographiste effets spéciaux |
| <input type="checkbox"/> Animateur / Animatrice 3D | <input type="checkbox"/> Infographiste en image de synthèse |
| <input type="checkbox"/> Chef de fabrication d'édition publicitaire | <input type="checkbox"/> Infographiste en multimédia |
| <input type="checkbox"/> Chef de studio de créations graphiques | <input type="checkbox"/> Infographiste intégrateur / intégratrice |
| <input type="checkbox"/> Coloriste numérique | <input type="checkbox"/> Infographiste web master |
| <input type="checkbox"/> Décorateur / Décoratrice graphiste | <input type="checkbox"/> Infographiste 3 D |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse d'interactivité | <input type="checkbox"/> Intégrateur / Intégratrice graphiste |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse graphique | <input type="checkbox"/> Intégrateur / Intégratrice multimédia |
| <input type="checkbox"/> Designer web mobile | <input type="checkbox"/> Layout man / woman |
| <input type="checkbox"/> Dessinateur / Dessinatrice de bande dessinée | <input type="checkbox"/> Lead graphiste - jeux vidéo |
| <input type="checkbox"/> Dessinateur / Dessinatrice de presse | <input type="checkbox"/> Maquettiste en arts graphiques |
| <input type="checkbox"/> Dessinateur / Dessinatrice d'édition | <input type="checkbox"/> Modeleur / Modeleuse 3 D |
| <input type="checkbox"/> Dessinateur / Dessinatrice en publicité | <input type="checkbox"/> Modeleur textureur / Modeleuse textureuse 3D - jeux vidéo |
| <input type="checkbox"/> Dessinateur / Dessinatrice graphiste | <input type="checkbox"/> Modélisateur / Modélisatrice 3D |
| <input type="checkbox"/> Gouacheur / Gouacheuse en films d'animation | <input type="checkbox"/> Réalisateur / Réalisatrice multimédia |
| <input type="checkbox"/> Graphiste concepteur / conceptrice | <input type="checkbox"/> Roughman / Roughwoman en arts graphiques |
| <input type="checkbox"/> Graphiste multimédia | <input type="checkbox"/> Stéréographe 3D |
| <input type="checkbox"/> Graphiste 2 D | <input type="checkbox"/> Story boarder |
| <input type="checkbox"/> Graphiste 2 D - jeux vidéo | <input type="checkbox"/> Technicien / Technicienne en image de synthèse 3D |
| <input type="checkbox"/> Graphiste 3 D | <input type="checkbox"/> Vidéographiste |
| <input type="checkbox"/> Illustrateur / Illustratrice | <input type="checkbox"/> Web designer |
| <input type="checkbox"/> Illustrateur / Illustratrice graphiste | |

Définition

Crée tout ou partie d'éléments graphiques et visuels en vue de produire un document imprimé, audiovisuel ou multimédia (livre, plaquette, page web, cd-rom, film d'animation, jeux vidéo, ...).

Peut se spécialiser dans le traitement d'un ou plusieurs médias (textes, images, son, animation, vidéo, page Internet, ...) entrant dans la composition d'un support de communication.

Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS, ...) à Master (Diplôme des arts appliqués, Master professionnel, ...) dans le secteur de l'art, des arts graphiques, de la communication, de la publicité.

Il est également accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac (Bac professionnel, ...) complété par une expérience professionnelle dans le même secteur ou sur présentation de travaux personnels.

La maîtrise de l'outil informatique (palette graphique, images de synthèse, ...) est exigée.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises de communication, de publicité, de presse, d'édition, de marketing, de studios de création graphique ou de films d'animation, ..., en relation avec différents services et intervenants (direction artistique, fabrication, clients, imprimeurs, photographes, ...).

Elle varie selon le secteur (publicité, création graphique, multimédia, presse, ...).

Activités et compétences de base

Activités		Compétences	
<input type="checkbox"/> Analyser les besoins du client et traduire le concept et le script en une première représentation visuelle à l'aide de crayons, peinture	Ae	<input type="checkbox"/> Techniques de dessin	
<input type="checkbox"/> Réaliser les éléments graphiques de composition (dessins, illustrations, images de synthèse, ...) à l'aide d'outils graphiques informatiques	Ar	<input type="checkbox"/> Chaîne graphique	
<input type="checkbox"/> Sélectionner des images (photos, logos, dessins dans une base de données et réaliser leur traitement (colorimétrie, retouches photos, cadrage, détourage, photomontage, ...)	A	<input type="checkbox"/> Règles de mise en page/forme	
<input type="checkbox"/> Mettre en page et enrichir le document (intégration texte, image, correction, ...) selon les règles typographiques et la charte graphique	A	<input type="checkbox"/> Colorimétrie	
<input type="checkbox"/> Modéliser les éléments graphiques (mise en scène de volume, d'objet, de personnage, ...) et définir les textures, les couleurs, le cadrage, l'éclairage, ...	Ar	<input type="checkbox"/> Procédés et contraintes d'impression	
<input type="checkbox"/> Animer les éléments d'une image (restitution des mouvements image par image, définition des trajectoires, ...)	Ai	<input type="checkbox"/> Techniques de gestion de réseaux prépresse	
<input type="checkbox"/> Vérifier la conformité de la réalisation au projet initial et effectuer les modifications (graphisme, ergonomie, navigabilité, ...)	C	<input type="checkbox"/> Langage de programmation informatique	
		<input type="checkbox"/> Techniques de séparations Cyan Magenta Jaune Noir	
		<input type="checkbox"/> Eléments de base en droit de la propriété intellectuelle	
		<input type="checkbox"/> Normes qualité	
		<input type="checkbox"/> Règles de sécurisation de fichiers informatiques	
		<input type="checkbox"/> Technologies de l'accessibilité numérique	
		<input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur -PAO-	
		<input type="checkbox"/> Utilisation de logiciel d'image de synthèse	
		<input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels d'édition multimédia	

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<p>Réaliser un type de support d'expression graphique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Affiche <input type="checkbox"/> Bande dessinée <input type="checkbox"/> Cd-rom <input type="checkbox"/> Conditionnement, emballage <input type="checkbox"/> Dessin <input type="checkbox"/> Dessin animé <input type="checkbox"/> Film d'animation <input type="checkbox"/> Film publicitaire <input type="checkbox"/> Jeu vidéo <input type="checkbox"/> Journal <input type="checkbox"/> Livre <input type="checkbox"/> Logotype <input type="checkbox"/> Page Web <input type="checkbox"/> Panneau d'exposition, présentoir, stand <input type="checkbox"/> Plaque publicitaire, dépliant <input type="checkbox"/> Signalétique 	<p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>Ar</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>A</p> <p>Ai</p> <p>Ae</p> <p>A</p> <p>Ae</p> <p>A</p> <p>Ae</p> <p>Ae</p> <p>Ar</p>
<p>Utiliser des outils de traitement ou d'intégration en :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Animation 2D <input type="checkbox"/> Animation 3D <input type="checkbox"/> Animation vectorielle <input type="checkbox"/> Images <input type="checkbox"/> Son <input type="checkbox"/> Textes <input type="checkbox"/> Vidéo 	<p>R</p> <p>Ar</p> <p>Ar</p> <p>Ar</p> <p>Ar</p> <p>Ar</p> <p>Ar</p>
<p>Utiliser des logiciels :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> After Effects <input type="checkbox"/> Anime Studio 	<p>Ai</p> <p>Ai</p>

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<input type="checkbox"/> Arnold	Ai
<input type="checkbox"/> Blender	Ai
<input type="checkbox"/> Character Studio	Ai
<input type="checkbox"/> Cinéma 4D	Ai
<input type="checkbox"/> 3DS MAX	R
<input type="checkbox"/> Corel Draw	R
<input type="checkbox"/> Dreamweaver	R
<input type="checkbox"/> Fireworks	R
<input type="checkbox"/> Flash	R
<input type="checkbox"/> FrameMaker	R
<input type="checkbox"/> Houdini	Ai
<input type="checkbox"/> Illustrator	R
<input type="checkbox"/> InDesign	R
<input type="checkbox"/> LightWave, Maya	R
<input type="checkbox"/> Matchmover	Ai
<input type="checkbox"/> Mental-ray / V-ray	Ai
<input type="checkbox"/> Motion Builder	Ai
<input type="checkbox"/> Nuke	Ai
<input type="checkbox"/> Page Maker	R
<input type="checkbox"/> Painter	Ai
<input type="checkbox"/> Photoshop	R
<input type="checkbox"/> Quark Express	R
<input type="checkbox"/> Realflow	Ai
<input type="checkbox"/> StopMotion / iStopMotion	Ai
<input type="checkbox"/> Toon Boom	Ai
<input type="checkbox"/> XSI Softimage	R
<input type="checkbox"/> Zbrush	Ai

Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
Réaliser sur un site Web des opérations de : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conception de l'arborescence <input type="checkbox"/> Conception de la navigation (ergonomie, liens, ...) <input type="checkbox"/> Définition de l'identité sonore <input type="checkbox"/> Définition de l'identité visuelle <input type="checkbox"/> Définition des contenus/rubriques 	I I la la I	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Langage HTML <input type="checkbox"/> Langage Javascript
<input type="checkbox"/> Rédiger des concepts créatifs (visuels, sonores, écrits, ...) en fonction du support choisi (presse, multimédia, spots, radio, TV, affiches, jeux vidéo, ...)	Ar	
<input type="checkbox"/> Intégrer des effets visuels ou sonores à des séquences vidéo	Ar	<input type="checkbox"/> Techniques de compositing
<input type="checkbox"/> Etalonner ou contrôler les systèmes d'imposition numérique (Computer To Film -CTF-) ou de gravure directe de plaque d'impression (Computer To Plate -CTP-)	R	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilisation de Computer To Plate -CTP- <input type="checkbox"/> Utilisation de Computer To Film -CTF-
<input type="checkbox"/> Réaliser la conception, l'ergonomie et la navigation d'un CD Rom (jeux vidéo, ...)	Ir	
<input type="checkbox"/> Réaliser un document d'exécution comportant les caractéristiques techniques nécessaires à la fabrication (impression, ...)	Ic	<input type="checkbox"/> Règles typographiques
<input type="checkbox"/> Etablir avec un client les modalités de réalisation d'une commande	Ce	<input type="checkbox"/> Techniques commerciales
<input type="checkbox"/> Coordonner l'activité d'une équipe	E	

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Agence de communication <input type="checkbox"/> Agence de promotion et de marketing direct <input type="checkbox"/> Entreprise <input type="checkbox"/> Société de production audiovisuelle, cinématographique <input type="checkbox"/> Studio de création graphique <input type="checkbox"/> Studio de développement de jeux vidéo <input type="checkbox"/> Studio de films d'animation 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Administration / Services de l'Etat <input type="checkbox"/> Imprimerie <input type="checkbox"/> Publicité 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Au domicile de l'intervenant

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
E1205 - Réalisation de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none">Toutes les appellations	E1104 - Conception de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none">Toutes les appellations
E1205 - Réalisation de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none">Toutes les appellations	E1306 - Prépresse <ul style="list-style-type: none">Graphiste metteur / metteuse en page
E1205 - Réalisation de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none">Toutes les appellations	H1204 - Design industriel <ul style="list-style-type: none">Designer / Designeuse maquettiste

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
E1205 - Réalisation de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none">Toutes les appellations	B1101 - Création en arts plastiques <ul style="list-style-type: none">Vidéaste
E1205 - Réalisation de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none">Toutes les appellations	L1304 - Réalisation cinématographique et audiovisuelle <ul style="list-style-type: none">Toutes les appellations