

Appellations

- | | |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Marbrier / Marbrière d'art | <input type="checkbox"/> Tailleur de pierre restaurateur / Tailleuse de pierre restauratrice |
| <input type="checkbox"/> Marqueteur / Marqueteuse de pierres dures | <input type="checkbox"/> Tailleur de pierre-fontainier / Tailleuse de pierre-fontainière |
| <input type="checkbox"/> Mosaïste d'art | <input type="checkbox"/> Tailleur de pierre-marbrier / Tailleuse de pierre-marbrière |
| <input type="checkbox"/> Ravaleur / Ravaleuse de pierre de taille | <input type="checkbox"/> Tailleur moellonneur / Tailleuse moellonneuse |
| <input type="checkbox"/> Sculpteur / Sculptrice ornemaniste sur pierre | <input type="checkbox"/> Tailleur-polisseur / Tailleuse-polisseuse de roches |
| <input type="checkbox"/> Tailleur / Tailleuse de pierre | <input type="checkbox"/> Tourneur / Tourneuse sur pierre |

Définition

Taille et ornemente, dans le cadre de travaux neufs ou de rénovation, des éléments de construction extérieure (parements de fenêtres, pavés, escaliers, ...), intérieure (cheminées, ...) ou de décoration (corniches, fontaines, bancs, ...) en minéraux naturels (grès, granit, calcaire, ardoise ...) selon les règles de sécurité.

Peut sculpter et graver, poser les éléments façonnés sur les chantiers et effectuer des travaux de protection ou restauration de la pierre.

Peut coordonner une équipe ou diriger une structure.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Bac+2 (DEUST) en taille de pierre, pierres ornementales, ...

Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans le secteur de la taille et de la décoration en pierre sans diplôme particulier.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises du bâtiment, de taille de pierre, du funéraire, d'établissements publics, ...

L'activité s'exerce en atelier, en extérieur, au domicile des clients et parfois en hauteur.

Elle implique la manipulation d'outils coupants, vibrants et à chocs.

Le port d'équipements de protection (chaussures de sécurité, lunettes, protections auditives, ...) est requis.

Activités et compétences de base

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Informer le client sur les délais, les coûts de l'élément à façonner après identification des contraintes de réalisation	Sr	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des pierres (porosité, ...)
<input type="checkbox"/> Sélectionner les blocs de pierre selon les caractéristiques de l'objet à tailler	R	<input type="checkbox"/> Histoire de l'art et des styles
<input type="checkbox"/> Réaliser les dessins de la pièce ou de l'ensemble (parements de fenêtre, mosaïque, ...)	Ar	<input type="checkbox"/> Styles architecturaux
<input type="checkbox"/> Déterminer le positionnement des pierres, tracer les plans et reporter les repères de taille sur le bloc de pierre	R	<input type="checkbox"/> Techniques de calepinage
<input type="checkbox"/> Réaliser les gabarits (bois, ...) des pièces à façonner	R	<input type="checkbox"/> Techniques de taille de pierre
		<input type="checkbox"/> Gestes et postures de manutention

Activités et compétences de base

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Tailler la pièce ou les éléments de l'ensemble <input type="checkbox"/> Réaliser le polissage, la gravure, sur les pierres ou l'ensemble réalisé <input type="checkbox"/> Appareiller, monter et jointer les pierres taillées, les revêtements de pierre sur le chantier	R R R	<input type="checkbox"/> Règles et consignes de sécurité <input type="checkbox"/> Calcul dimensionnel (surface, volume, ...) <input type="checkbox"/> Lecture de plan de taille <input type="checkbox"/> Chiffrage/calcul de coût <input type="checkbox"/> Prise d'empreinte d'ouvrage <input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur - CAO/DAO- <input type="checkbox"/> Utilisation d'outillages électroportatifs (scie électrique, ponceuse, ...)

Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
Réaliser la taille de pierre en : <input type="checkbox"/> Ardoise <input type="checkbox"/> Calcaire <input type="checkbox"/> Grès <input type="checkbox"/> Granit <input type="checkbox"/> Marbre	R R R R R	<input type="checkbox"/> Techniques de restauration d'ouvrages d'art
Réaliser des opérations de traitement de surface par : <input type="checkbox"/> Lustrage <input type="checkbox"/> Patine <input type="checkbox"/> Polissage mécanique <input type="checkbox"/> Polissage manuel <input type="checkbox"/> Projection de produits de protection (anti-gelée, ...) <input type="checkbox"/> Ravalement <input type="checkbox"/> Vernissage	R Ra R R R R Ra	
Réaliser des opérations de décoration par : <input type="checkbox"/> Dorure, peinture <input type="checkbox"/> Gravure <input type="checkbox"/> Incrustation de matériaux sur marbre ou pierre <input type="checkbox"/> Sculpture d'éléments cintrés et arrondis	Ar Ar Ar Ar	<input type="checkbox"/> Dessin de détail <input type="checkbox"/> Techniques de sculpture <input type="checkbox"/> Techniques de gravure manuelle <input type="checkbox"/> Traçage à main levée <input type="checkbox"/> Utilisation de machines à commandes numériques

Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Sculpture de moulures	Ar	
Réaliser des opérations de montage ou de pose : <input type="checkbox"/> Montage à joints secs <input type="checkbox"/> Montage au mortier <input type="checkbox"/> Montage au sol, aux murs en intérieur <input type="checkbox"/> Montage de mosaïque (sur support bois, sur mur, ...) <input type="checkbox"/> Montage en façade <input type="checkbox"/> Pose de cheminées <input type="checkbox"/> Pose de monuments funéraires	R R R R R R R	<input type="checkbox"/> Techniques de pose de pierres <input type="checkbox"/> Découpe de mosaïque (faïence, pâte de verre, pierre, ...)
Préparer des interventions sur chantiers : <input type="checkbox"/> Etalement d'ouvrages en pierre <input type="checkbox"/> Montage d'échafaudage	R R	
Mettre en forme des : <input type="checkbox"/> Cheminées <input type="checkbox"/> Eléments d'agencement intérieur (colonnes, tablettes, évier, ...) <input type="checkbox"/> Eléments de construction bâtiment extérieur (encadrement de fenêtres, pavés, ...) <input type="checkbox"/> Eléments de construction bâtiment intérieur (escalier, dallage, ...) <input type="checkbox"/> Eléments de décor de spectacle <input type="checkbox"/> Statuaires / fontaines <input type="checkbox"/> Cadres solaires	R R R R Ra Ra R	<input type="checkbox"/> Gnomonique
<input type="checkbox"/> Débit des blocs de pierre (en tranches, ...)	R	
<input type="checkbox"/> Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	S	
<input type="checkbox"/> Coordonner l'activité d'une équipe ou diriger une structure	E	<input type="checkbox"/> Techniques d'animation d'équipe

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Collectivité territoriale <input type="checkbox"/> Entreprise de taille de pierres <input type="checkbox"/> Entreprise publique/établissement public	<input type="checkbox"/> Bâtiment et Travaux Publics -BTP- <input type="checkbox"/> Service funéraire	<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Toutes les appellations	B1101 - Création en arts plastiques — Sculpteur / Sculptrice
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Mosaïste d'art	B1201 - Réalisation d'objets décoratifs et utilitaires en céramique et matériaux de synthèse — Toutes les appellations
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Toutes les appellations	B1303 - Gravure - ciselure — Graveur / Graveuse sur pierre
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Toutes les appellations	F1202 - Direction de chantier du BTP — Chef de chantier gros oeuvre
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Toutes les appellations	F1608 - Pose de revêtements rigides — Toutes les appellations
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Ravaleur / Ravaleuse de pierre de taille	F1611 - Réalisation et restauration de façades — Toutes les appellations
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Toutes les appellations	H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois — Tourneur / Tourneuse sur bois

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Toutes les appellations	K1203 - Encadrement technique en insertion professionnelle — Moniteur / Monitrice d'atelier en établissement spécialisé
F1612 - Taille et décoration de pierres ■ Toutes les appellations	K2111 - Formation professionnelle — Formateur / Formatrice bâtiment