

Appellations

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Chef de produits design | <input type="checkbox"/> Designer packaging |
| <input type="checkbox"/> Chef de projet design | <input type="checkbox"/> Designer créateur / Designeuse créatrice |
| <input type="checkbox"/> Concepteur designer / Conceptrice designeuse | <input type="checkbox"/> Designer industriel / Designeuse industrielle |
| <input type="checkbox"/> Designer | <input type="checkbox"/> Designer manager |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse automobile | <input type="checkbox"/> Designer-chef / Designeuse-chef de projet |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse ergonomiste | <input type="checkbox"/> Dessinateur / Dessinatrice en art de la table |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse junior | <input type="checkbox"/> Directeur / Directrice artistique en design produit |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse maquettiste | <input type="checkbox"/> Directeur / Directrice de création designer |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse mobilier | <input type="checkbox"/> Roughman / Roughwoman en design |
| <input type="checkbox"/> Designer / Designeuse produit | <input type="checkbox"/> Styliste transport |

Définition

Conçoit ou améliore l'esthétique (forme, matières, couleurs) et la fonctionnalité de produits (mobilier, objets utilitaires, audiovisuels, ...) selon l'image de l'entreprise, le contexte socioculturel, les contraintes (économiques, de production,...).

Respecte les normes de sécurité, d'environnement et le droit de la propriété industrielle et artistique.

Peut se spécialiser dans le design d'un ou plusieurs produits (ameublement, art de la table, automobile, ...), de services (bornes interactives ...), d'emballages ou effectuer l'identité visuelle du produit ou de l'entreprise.

Peut réaliser la modélisation et les prototypes du produit et participer au suivi de la fabrication du projet.

Peut coordonner une équipe, diriger un service ou une structure.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/ métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (DUT, L2, ...) à Master (Master recherche, diplôme d'école supérieure des arts appliqués, diplôme d'ingénieur, ...) en arts appliqués, création industrielle, arts et techniques, design industriel, ...

Il est également accessible avec une formation technique (ébénisterie, orfèvrerie, lunetterie, ...) sur présentation d'un book ou de créations.

La pratique d'une ou plusieurs langues étrangères peut être requise.

La maîtrise de l'outil informatique (palette graphique, logiciel de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur -CAO/DAO-, images de synthèse, ...) est exigée.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein de bureaux de design intégrés (entreprises industrielles, ...), d'agences de design ou en indépendant, en relation avec différents intervenants (service marketing, recherche et développement, ergonomes, ...).

Elle peut impliquer des déplacements et un éloignement du domicile de plusieurs jours (salons professionnels, contacts fournisseurs, site de production, ...).

La rémunération est constituée d'honoraires, de droits de diffusion, de droits d'auteur (activité indépendante) ou d'un fixe (activité salariée).

Activités et compétences de base

Activités		Compétences
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collecter des informations sur les tendances, styles, besoins de nouveaux produits et services pour une clientèle cible <input type="checkbox"/> Définir le concept, la thématique du produit <input type="checkbox"/> Etudier la fonctionnalité du produit, les contraintes du projet et opérer des choix techniques, esthétiques, économiques <input type="checkbox"/> Dessiner des avant-projets (roughs, croquis) à partir du concept, des thèmes définis <input type="checkbox"/> Réaliser des plans après étude des options retenues lors de la présentation des avant-projets <input type="checkbox"/> Sélectionner les matières ou matériaux des projets <input type="checkbox"/> Présenter les maquettes, prototypes au client ou au commanditaire et sélectionner le projet définitif avec le client <input type="checkbox"/> Evaluer la conformité artistique et technique des modèles/prototypes. <input type="checkbox"/> Expliciter à divers intervenants les nouveaux produits et services lors de leur lancement ou de leur commercialisation 	Ce Ae Ir A Rc Ri E C E	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eléments de base en droit de la propriété intellectuelle <input type="checkbox"/> Rough/dessin d'expression <input type="checkbox"/> Normes environnementales <input type="checkbox"/> Eco conception <input type="checkbox"/> Eléments de base en sociologie <input type="checkbox"/> Ergonomie <input type="checkbox"/> Techniques de marketing <input type="checkbox"/> Dessin industriel <input type="checkbox"/> Conduite de projet <input type="checkbox"/> Harmonisation des couleurs <input type="checkbox"/> Sens des volumes <input type="checkbox"/> Chiffrage/calcul de coût <input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur -PAO- <input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur -CAO/DAO- <input type="checkbox"/> Utilisation de palette graphique

Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
<i>Intervenir dans un domaine :</i> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Alimentation <input type="checkbox"/> Ameublement, mobilier de jardin, agencement <input type="checkbox"/> Art de la table, ustensiles et accessoires (cuisine, salle de bain, ...) <input type="checkbox"/> Chimie, cosmétique, pharmacie <input type="checkbox"/> Equipement de collectivité (mobilier urbain, jeux extérieurs, ...) <input type="checkbox"/> Equipement industriel, professionnel (médical, ...) <input type="checkbox"/> Equipements domestiques (électroménager, luminaire, ...) 	R R Ar I Rs R R	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Histoire de l'art et des styles <input type="checkbox"/> Propriétés des métaux <input type="checkbox"/> Caractéristiques des matériaux composites <input type="checkbox"/> Caractéristiques des bois et dérivés du bois <input type="checkbox"/> Caractéristiques des cuirs et peaux <input type="checkbox"/> Caractéristiques et propriétés du verre <input type="checkbox"/> Caractéristiques de la céramique <input type="checkbox"/> Habitat et architecture <input type="checkbox"/> Caractéristiques des tissus et matières textiles

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Equipements de loisirs, jeux, jouets <input type="checkbox"/> Equipements sportifs <input type="checkbox"/> Equipements audiovisuels (TV, caméscope, lecteur DVD, ...) <input type="checkbox"/> Téléphonie, informatique, électronique de pointe <input type="checkbox"/> Transport aérien et maritime <input type="checkbox"/> Transport terrestre (automobile, deux roues, ...) 	<div>Ar</div> <div>R</div> <div>Ar</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div>
<p>Définir et concevoir des :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Evénements <input type="checkbox"/> Services (bornes interactives, ...) <input type="checkbox"/> Systèmes (signalétique lumineuse d'équipement, ...) 	<div><input type="checkbox"/> Scénographie</div> <div>Ea</div> <div>Ec</div> <div>Ir</div>
<p>Utiliser des logiciels :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 3DS MAX <input type="checkbox"/> Alias studio tools <input type="checkbox"/> Autocad <input type="checkbox"/> Catia <input type="checkbox"/> Dreamweaver <input type="checkbox"/> Illustrator <input type="checkbox"/> InDesign <input type="checkbox"/> LightWave, Maya <input type="checkbox"/> Photoshop <input type="checkbox"/> Power point <input type="checkbox"/> Quark Express <input type="checkbox"/> Rhinocéros 3D 	<div><input type="checkbox"/> Méthodes de modélisation informatique</div> <div><input type="checkbox"/> Techniques d'animation de l'image</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div> <div>R</div>
<p>Réaliser des travaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dessins artistiques <input type="checkbox"/> Maquettes, Prototypes 	<div>A</div> <div>Ri</div> <div><input type="checkbox"/> Eléments de base en menuiserie</div> <div><input type="checkbox"/> Techniques de modelage</div> <div><input type="checkbox"/> Techniques de moulage</div> <div><input type="checkbox"/> Utilisation de centre d'usinage/prototypage rapide</div>

Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Concevoir l'emballage et le conditionnement d'un produit, d'une gamme de produits selon les contraintes logistiques	Ar	<input type="checkbox"/> Packaging primaire (bouteille, flacon, ...) <input type="checkbox"/> Packaging secondaire (boîte, étui, ...)
<input type="checkbox"/> Créer une identité visuelle de la marque ou du produit et élaborer une charte graphique	Ae	<input type="checkbox"/> Graphisme
<input type="checkbox"/> Créer une ambiance sensorielle autour d'un produit, d'une gamme de produits	A	<input type="checkbox"/> Eléments de base en acoustique <input type="checkbox"/> Eléments de base en olfactologie
<input type="checkbox"/> Organiser et mettre en oeuvre des actions de développement et de suivi de projet	C	<input type="checkbox"/> Techniques commerciales
<input type="checkbox"/> Coordonner l'activité d'une équipe ou diriger une structure	E	<input type="checkbox"/> Techniques de management <input type="checkbox"/> Notions de stratégie internationale
<input type="checkbox"/> Elaborer le budget du projet et décider des orientations budgétaires	Ec	
<input type="checkbox"/> Effectuer la gestion comptable et administrative d'une structure	C	<input type="checkbox"/> Eléments de base en gestion comptable et administrative

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Agence de design <input type="checkbox"/> Bureau de design intégré		<input type="checkbox"/> Travail en indépendant

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	B1805 - Stylisme — Toutes les appellations
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	E1205 - Réalisation de contenus multimédias — Toutes les appellations
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	F1102 - Conception - aménagement d'espaces intérieurs — Designer / Designeuse d'environnement
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	H1203 - Conception et dessin produits mécaniques — Dessinateur / Dessinatrice en carrosserie automobile

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	H2209 - Intervention technique en ameublement et bois — Dessinateur-projeteur / Dessinatrice-projeteuse en ameublement
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	M1702 - Analyse de tendance — Toutes les appellations

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	K2105 - Enseignement artistique — Professeur / Professeure en design
H1204 - Design industriel ■ Toutes les appellations	K2111 - Formation professionnelle — Toutes les appellations