

## Appellations

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Accordeur / Accordeuse de pianos                        | <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice d'instruments de musique                            |
| <input type="checkbox"/> Accordeur-réparateur / Accordeuse-réparatrice de pianos | <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice d'orgues  |
| <input type="checkbox"/> Archetier / Archetière                                  | <input type="checkbox"/> Facteur-réparateur / Factrice-réparatrice d'instruments de musique     |
| <input type="checkbox"/> Clétier / Clétière                                      | <input type="checkbox"/> Facteur-restaurateur / Factrice-restauratrice d'instruments de musique |
| <input type="checkbox"/> Fabricant / Fabricante d'accordéons                     | <input type="checkbox"/> Luthier / Luthière   |
| <input type="checkbox"/> Fabricant / Fabricante d'anches                         | <input type="checkbox"/> Luthier / Luthière du quatuor  |
| <input type="checkbox"/> Fabricant / Fabricante de percussions                   | <input type="checkbox"/> Luthier / Luthière guitare   |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice de clavecins                         | <input type="checkbox"/> Luthier / Luthière vents   |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice de harpes                            | <input type="checkbox"/> Monteur / Monteuse en cordes de piano                                  |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice de percussions                       | <input type="checkbox"/> Restaurateur / Restauratrice de pianos                                 |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice de pianos                            | <input type="checkbox"/> Restaurateur / Restauratrice d'instruments à cordes                    |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice d'instruments à vent                 | <input type="checkbox"/> Restaurateur / Restauratrice d'instruments à percussion                |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice d'instruments à vent-bois            | <input type="checkbox"/> Restaurateur / Restauratrice d'instruments à vent                      |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice d'instruments à vent-cuivre          | <input type="checkbox"/> Restaurateur / Restauratrice d'instruments de musique                  |
| <input type="checkbox"/> Facteur / Factrice d'instruments anciens                |   |

## Définition

Effectue la maintenance, la réparation, la révision, le réglage et l'accord d'instruments de musique ou d'accessoires (archet, ...). Façonne des éléments constitutifs de l'instrument.

Peut fabriquer à l'unité ou en petite série un instrument (bois, cuivre, ...) et y apporter des corrections esthétiques et acoustiques.

Peut restaurer des instruments anciens.

Peut transmettre son savoir-faire.

Peut effectuer la vente ou la location d'instruments et d'accessoires.

Peut diriger un service ou une structure.

## Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible à partir d'un CAP assistant technique en instrument de musique ou d'un Brevet des Métiers d'Art -BMA- en facture instrumentale options accordéon, guitare, piano, instruments à vent.

Il est également accessible avec une expérience professionnelle en artisanat (ébénisterie, chaudronnerie d'art, ...) complétée par une formation à la facture instrumentale.

## Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, de manufactures, de magasins d'instruments de musique, de musées en contact avec des clients (musiciens, écoles de musique, ...) et divers intervenants (ébéniste, chaudronnier, ...).

L'activité s'effectue en atelier, en magasin (service après-vente, ...), parfois chez les clients ou sur les lieux de spectacle.

Elle peut s'effectuer en environnement bruyant (travail du cuivre, ...) et impliquer la manipulation de produits irritants.

## Activités et compétences de base

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Analyser la demande du client (réparation d'un instrument, réglage, confort de jeu, ...) et informer sur les conditions de prix, délai, ...	Ci	<input type="checkbox"/> Acoustique
<input type="checkbox"/> Définir les étapes de l'intervention, sélectionner les matériaux, accessoires (accastillage, ...), et constituer le stock de matières et fournitures	Cr	<input type="checkbox"/> Histoire de la musique
<input type="checkbox"/> Façonner les parties d'un instrument de musique et assembler les parties constitutives de l'instrument (piston, étouffoirs, marteaux, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de collage
<input type="checkbox"/> Réparer l'instrument (retamponnage des bois, débosselage des cuivres, ...) et régler sa sonorité	Ra	<input type="checkbox"/> Lecture de plan
<input type="checkbox"/> Effectuer l'entretien/nettoyage de l'instrument de musique et conseiller le client sur son entretien	Rs	<input type="checkbox"/> Pratique d'instrument de musique

## Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
<b>Réparer des instruments de musique ou des accessoires :</b>		
<input type="checkbox"/> Accordéons	Ra	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des bois et dérivés du bois
<input type="checkbox"/> Pianos droits, pianos à queue	Ra	<input type="checkbox"/> Propriétés des métaux précieux
<input type="checkbox"/> Instruments du quatuor (violon, contrebasse...)	Ra	<input type="checkbox"/> Propriétés des métaux
<input type="checkbox"/> Guitares	Ra	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des cuirs et peaux
<input type="checkbox"/> Harpes	Ra	<input type="checkbox"/> Caractéristiques des matériaux composites
<input type="checkbox"/> Instruments à vent de catégorie bois (hautbois, flûte, clarinette, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques d'usinage
<input type="checkbox"/> Instruments à vent de catégorie cuivre (cor, trompette, trombone, tuba, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques d'ébénisterie
<input type="checkbox"/> Instruments anciens (viole de gambe, luth, clavecin, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Chaudronnerie
<input type="checkbox"/> Instruments électroacoustiques	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de fonderie
<input type="checkbox"/> Instruments traditionnels, régionaux (djembé, cornemuse, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de façonnage de matériaux organiques (corne, os, ...)
<input type="checkbox"/> Orgues	Ra	<input type="checkbox"/> Electroacoustique
<input type="checkbox"/> Percussions (batterie, cymbales, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de cintrage
<input type="checkbox"/> Archet, clés, ...	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques de tournage bois
	Ra	<input type="checkbox"/> Montage de cordes
	Ra	<input type="checkbox"/> Positionnement de marteaux
	Ra	<input type="checkbox"/> Tension de cordes
		<input type="checkbox"/> Alésage
		<input type="checkbox"/> Fraisage sur métal

## Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
		<input type="checkbox"/> Polissage
<b>Concevoir et fabriquer un :</b> <input type="checkbox"/> Accessoire (clé, anche, archet, ...) <input type="checkbox"/> Instrument de musique	Ra Ra	<input type="checkbox"/> Dessin technique (tracé, cotes, normalisation, ...)
<b>Préparer et appliquer une protection :</b> <input type="checkbox"/> Laque <input type="checkbox"/> Vernis	R R	<input type="checkbox"/> Vernissage au tampon <input type="checkbox"/> Utilisation de pistolet de projection <input type="checkbox"/> Application de produits au pinceau
<b>Réaliser des décors:</b> <input type="checkbox"/> Ciselure, travail en percée <input type="checkbox"/> Filet <input type="checkbox"/> Incrustation d'éléments (nacre, ivoire, ...) <input type="checkbox"/> Peinture <input type="checkbox"/> Sculpture	Ar Ar Ar Ar Ar	
<input type="checkbox"/> Accorder et harmoniser des instruments de musique (piano droit, piano de concert, accordéon, ...)	Ra	<input type="checkbox"/> Techniques d'accordage
<input type="checkbox"/> Expertiser les instruments de musique (identification, estimation de valeur, ...)	la	
<input type="checkbox"/> Effectuer la vente ou la location d'instruments de musique, d'accessoires (cordes, housses, ...) et conseiller le client	Ea	<input type="checkbox"/> Techniques de vente <input type="checkbox"/> Argumentation commerciale
<input type="checkbox"/> Réaliser des opérations de restauration/conservation sur des instruments de musique anciens	Ra	<input type="checkbox"/> Organologie <input type="checkbox"/> Principes de conservation préventive <input type="checkbox"/> Techniques de restauration <input type="checkbox"/> Eléments de base en chimie
<input type="checkbox"/> Transmettre les techniques du métier ou mener des actions de sensibilisation au métier	S	

## Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Entreprise artisanale <input type="checkbox"/> Entreprise de fabrication d'instruments de musique <input type="checkbox"/> Magasin d'instruments de musique		<input type="checkbox"/> Au domicile de particulier <input type="checkbox"/> Travail en indépendant

## Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Organisme culturel, du patrimoine		

## Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>B1601 - Métallerie d'art</b> — Toutes les appellations
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion</b> — Toutes les appellations
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>D1211 - Vente en articles de sport et loisirs</b> — Vendeur / Vendeuse en instruments et accessoires de musique
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>H2902 - Chaudronnerie - tôlerie</b> — Toutes les appellations

### Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>D1301 - Management de magasin de détail</b> — Toutes les appellations
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>D1402 - Relation commerciale grands comptes et entreprises</b> — Toutes les appellations
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>H2207 - Réalisation de meubles en bois</b> — Toutes les appellations
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois</b> — Toutes les appellations
<b>B1501 - Fabrication et réparation d'instruments de musique</b> ■ Toutes les appellations	<b>K2111 - Formation professionnelle</b> — Formateur / Formatrice technique