

## Appellations

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Chef d'atelier prépresse  | <input type="checkbox"/> Monteur / Monteuse sur table  |
| <input type="checkbox"/> Chromiste   | <input type="checkbox"/> Monteur incorporeur / Monteuse incorporatrice en industrie graphique            |
| <input type="checkbox"/> Claviste en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-                   | <input type="checkbox"/> Monteur scanneur / Monteuse scanneuse   |
| <input type="checkbox"/> Clicheur / Clicheuse  | <input type="checkbox"/> Monteur-copiste / Monteuse-copiste en industrie graphique                       |
| <input type="checkbox"/> Compographeur / Compographeuse  | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice de photocomposition                                      |
| <input type="checkbox"/> Compositeur / Compositrice en Publication Assistée par Ordinateur -PAO- | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice de prépresse   |
| <input type="checkbox"/> Copiste   | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-             |
| <input type="checkbox"/> Copiste offset  | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice graphiste enseigne et signalétique                       |
| <input type="checkbox"/> Flasheur / Flasheuse  | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice prépresse en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-   |
| <input type="checkbox"/> Graphiste en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-                  | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice scanner  |
| <input type="checkbox"/> Graphiste metteur / metteuse en page                                    | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice système en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-     |
| <input type="checkbox"/> Graveur / Graveuse héliogravure   | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice système texte/image                                      |
| <input type="checkbox"/> Graveur / Graveuse sur commande numérique                               | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice texte en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-       |
| <input type="checkbox"/> Intégrateur / Intégratrice texte/image                                  | <input type="checkbox"/> Opérateur / Opératrice texte/image en Publication Assistée par Ordinateur -PAO- |
| <input type="checkbox"/> Maquettiste d'exécution édition   | <input type="checkbox"/> Photocompositeur / Photocompositrice  |
| <input type="checkbox"/> Maquettiste d'exécution en imprimerie                                   | <input type="checkbox"/> Photographeur / Photographeuse  |
| <input type="checkbox"/> Maquettiste d'exécution en Publication Assistée par Ordinateur -PAO-    | <input type="checkbox"/> Préparateur / Préparatrice en forme imprimante                                  |
| <input type="checkbox"/> Maquettiste d'exécution publicitaire                                    | <input type="checkbox"/> Responsable d'atelier de photogravure   |
| <input type="checkbox"/> Metteur / Metteuse en page  | <input type="checkbox"/> Responsable du service prépresse  |
| <input type="checkbox"/> Metteur / Metteuse en page maquettiste                                  | <input type="checkbox"/> Retoucheur / Retoucheuse héliogravure   |
| <input type="checkbox"/> Metteur / Metteuse en page texte/image                                  | <input type="checkbox"/> Retoucheur-chromiste / Retoucheuse-chromiste                                    |
| <input type="checkbox"/> Monteur / Monteuse en imposition  | <input type="checkbox"/> Scannériste   |
| <input type="checkbox"/> Monteur / Monteuse offset   | <input type="checkbox"/> Typographe  |

## Définition

Réalise tout ou partie des opérations de prépresse d'éléments graphiques (préparation de la forme imprimante, mise en page de texte/image, imposition, flashage, photogravure, ...) en fonction des commandes et des impératifs de quantités, délais, qualité.

Peut concevoir et/ou vectoriser des éléments visuels de communication (graphismes, logos, enseignes, signalétiques, ...).

Peut graver et marquer en creux ou en relief des métaux, des plastiques, des matériaux composites, organiques et minéraux.

Peut coordonner une équipe et diriger un service prépresse.

## Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac (professionnel, brevet professionnel, ...) à Bac+2 (BTS, DUT, ...) dans les secteurs de la communication et des industries graphiques.

Il est également accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP en communication et industries graphiques complété par une expérience professionnelle dans le secteur.

La pratique d'une langue étrangère peut être demandée.

La maîtrise de l'outil informatique (logiciels de Publication Assistée par Ordinateur -PAO-, logiciels de Dessin Assisté par Ordinateur - DAO,...) est exigée.

## Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises de communication et d'industries graphiques (imprimerie, atelier de reprographie, service d'impression intégré, atelier de photogravure, agence de publicité, atelier de gravure, atelier de signalétique et d'enseigne) en relation avec des bureaux d'études, des éditeurs, ...

Elle varie selon le secteur (imprimerie de labeur, imprimerie de presse, communication visuelle,...), la taille de l'entreprise et le degré d'informatisation des équipements.

Elle peut s'exercer par roulement, les fins de semaine, jours fériés ou de nuit.

L'activité s'effectue en bureau ou en atelier (photogravure, gravure, ...).

## Activités et compétences de base

Activités		Compétences
<input type="checkbox"/> Définir les étapes de réalisation de la commande (mise en page, imposition, flashage, ...) et contrôler le support fourni	C	<input type="checkbox"/> Chaîne graphique
<input type="checkbox"/> Saisir le texte ou réaliser la maquette à partir du manuscrit, pré-projet, brouillon	C	<input type="checkbox"/> Procédés de photogravure
<input type="checkbox"/> Rechercher et sélectionner des documents et des images dans des bases de données	Ai	<input type="checkbox"/> Règles typographiques
<input type="checkbox"/> Mettre en page et enrichir le document (intégration texte, image, correction, ...) selon les règles typographiques et la charte graphique	A	<input type="checkbox"/> Règles de mise en page/forme
<input type="checkbox"/> Traiter textes et images en fonction des modes et des supports d'impression	Ar	<input type="checkbox"/> Colorimétrie
<input type="checkbox"/> Réaliser et vérifier les épreuves de contrôle (analogique, numérique, ...) et effectuer le flashage du film	la	<input type="checkbox"/> Procédés et contraintes d'impression
<input type="checkbox"/> Effectuer l'imposition des films et les copier sur la forme imprimante (insolation, développement des plaques, ...)	C	<input type="checkbox"/> Techniques d'imposition
<input type="checkbox"/> Etalonner ou contrôler les systèmes d'imposition numérique (Computer To Film -CTF-) ou de gravure directe de plaque d'impression (Computer To Plate -CTP-)	R	<input type="checkbox"/> Techniques de gestion de réseaux prépresse
<input type="checkbox"/> Contrôler le document finalisé et vérifier sa conformité (charte graphique, maquette, ...) pour présentation du Bon à Tirer	C	<input type="checkbox"/> Techniques de séparations Cyan Magenta Jaune Noir
		<input type="checkbox"/> Règles de sécurisation de fichiers informatiques
		<input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
		<input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur - CAO/DAO-
		<input type="checkbox"/> Utilisation de Computer To Plate -CTP-

## Activités et compétences de base

Activités	Compétences
	<input type="checkbox"/> Utilisation de Computer To Film -CTF- <input type="checkbox"/> Utilisation de machines à commandes numériques

## Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<b>Utiliser des logiciels :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ArtCAM</li> <li><input type="checkbox"/> Corel Draw</li> <li><input type="checkbox"/> FrameMaker</li> <li><input type="checkbox"/> GravoStyle</li> <li><input type="checkbox"/> Illustrator</li> <li><input type="checkbox"/> InDesign</li> <li><input type="checkbox"/> Page Maker</li> <li><input type="checkbox"/> Photoshop</li> <li><input type="checkbox"/> Quark Express</li> <li><input type="checkbox"/> Type 3</li> </ul>	Ai R R Ai R R R R R Ai
<b>Préparer des documents pour un type d'impression ou de marquage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Flexographie</li> <li><input type="checkbox"/> Gravure laser</li> <li><input type="checkbox"/> Gravure mécanique</li> <li><input type="checkbox"/> Héliogravure</li> <li><input type="checkbox"/> Lithographie</li> <li><input type="checkbox"/> Numérique</li> <li><input type="checkbox"/> Offset</li> <li><input type="checkbox"/> Sérigraphie</li> <li><input type="checkbox"/> Taille douce</li> <li><input type="checkbox"/> Tampographie</li> <li><input type="checkbox"/> Typogravure</li> </ul>	R Ra Ra R R R R R R R R

## Activités et compétences spécifiques

Activités		Compétences
<b>Effectuer des opérations liées au domaine de l'enseigne et de la signalétique :</b> <input type="checkbox"/> Préparation des supports et matériaux (sciage, perforage, pliage, chanfreinage, polissage, ...) <input type="checkbox"/> Découpage de films adhésifs <input type="checkbox"/> Finition de lettres prédécoupées au plotter <input type="checkbox"/> Mise en peinture (rouleau, pistolet, pochoir, ...) des supports visuels <input type="checkbox"/> Pose de visuels (adhésifs prédécoupés, ...) <input type="checkbox"/> Reproduction de maquettes à partir d'un moniteur vidéo ou d'un vidéoprojecteur	Ra R R Ra R Ra	<input type="checkbox"/> Utilisation de machine de découpage automatique
<input type="checkbox"/> Concevoir des éléments visuels de communication (image, dessin, logo, graphisme, ...)	Ae	
<input type="checkbox"/> Sélectionner un programme de gravure de cylindre d'impression (héliogravure) et surveiller la réalisation	C	
<input type="checkbox"/> Saisir les paramètres d'une machine à commande numérique et contrôler son fonctionnement	R	
<input type="checkbox"/> Détecter et corriger des dysfonctionnements sur un poste de travail ou alerter les services de maintenance, fournisseur, ...	Re	
<input type="checkbox"/> Elaborer des appels d'offres ou des cahiers des charges fournisseurs, prestataires	Ce	
<input type="checkbox"/> Former des opérateurs à des matériels/logiciels de prépresse (Publication Assistée par Ordinateur -PAO-, ...)	Sa	
<input type="checkbox"/> Coordonner l'activité d'une équipe	E	

## Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<input type="checkbox"/> Atelier intégré	<input type="checkbox"/> Administration / Services de l'Etat <input type="checkbox"/> Armée <input type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Conditionnement, emballage <input type="checkbox"/> Enseigne/signalétique <input type="checkbox"/> Façonnage/routage <input type="checkbox"/> Gravure industrielle <input type="checkbox"/> Imprimerie <input type="checkbox"/> Imprimerie de labeur <input type="checkbox"/> Imprimerie de presse <input type="checkbox"/> Imprimerie d'édition <input type="checkbox"/> Industrie du papier, carton	

## Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
	<input type="checkbox"/> Industrie graphique <input type="checkbox"/> Papeterie <input type="checkbox"/> Publicité	

## Mobilité professionnelle

### Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
<b>E1306 - Prépresse</b> ■ Toutes les appellations	<b>E1205 - Réalisation de contenus multimédias</b> — Toutes les appellations

### Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
<b>E1306 - Prépresse</b> ■ Toutes les appellations	<b>E1104 - Conception de contenus multimédias</b> — Toutes les appellations
<b>E1306 - Prépresse</b> ■ Toutes les appellations	<b>E1301 - Conduite de machines d'impression</b> — Toutes les appellations
<b>E1306 - Prépresse</b> ■ Toutes les appellations	<b>E1303 - Encadrement des industries graphiques</b> — Toutes les appellations
<b>E1306 - Prépresse</b> ■ Toutes les appellations	<b>E1305 - Préparation et correction en édition et presse</b> — Toutes les appellations
<b>E1306 - Prépresse</b> ■ Toutes les appellations	<b>E1308 - Intervention technique en industrie graphique</b> — Toutes les appellations